



Koncertem Elbląskiej Orkiestry Kameralnej zakończyło wczoraj Święto Miasta. Przez trzy dni elblążanie bawili się na Wyspie Spichrzów oraz placu katedralnym. Zachęcamy do zapoznania się z krótkimi relacjami z każdego dnia, przede wszystkim zaś do obejrzenia fotorelacji.

PIĄTEK

W piątek na początek wspólnego świętowania czekało mocne uderzenie. Elblążan porwał do zabawy zespół Aframental. Na Wyspie Spichrzów królowała muzyka z pogranicza R&B, hip-hopu i soulu, ale także rockowe brzmienie. Po mocnym otwarciu mieszkańcy bawili się przy dźwiękach formacji Poparzeni Kawą Trzy, którą charakteryzuje ciekawe brzmienie i równie dobre teksty. Gwiazdą piątkowego wieczoru był zespół IRA, który w tym roku świętuje swoje 30-lecie. Mimo kapryśnej pogody i opadów deszczu atmosfera podczas wszystkich występów artystów była naprawdę gorąca. Między koncertami natomiast były zabawy i konkursy dotyczące Elbląga i naszego regionu.

[DNI ELBLĄGA - PIĄTEK - ZOBACZ FOTORELACJE](#)

SOBOTA

W sobotę koncerty na Wyspie Spichrzów rozpoczęli członkowie projektu DepeszBłąg, jak sami mówią poprzez muzykę promują Elbląg, żartobliwie dodają, że promują też Depeche Mode. Ich jazzowe interpretacje odświeżyły stare przeboje Depeszów. W innej stylistycznie klimacie przeniósł elblązan zespół Brathanki. Muzyka zespołu czerpiąca z twórczości ludowej dobrze nastroiła elblązan, którzy coraz tłumniej zapełniali teren Wyspy Spichrzów. Kolejną gwiazdą wieczoru był Grzegorz Hyży, publiczność szczególnie wyczekiwała na przebój Grzegorza "O Pani!" Wybrzmiał i to aż dwa razy. Pomiędzy głównymi koncertami wspaniale zaprezentowały się elbląskie zespoły Szalone i Szalone Małolaty. Na szczyt, ze swoim hitem "Na szczycie" zabrał wszystkich raper Grubson ze swoim składem. Po koncercie Grubsona na niebie rozbłysnęły sztuczne ognie, a chwilę później z klubową muzyką na scenę wkroczył DJ ADAMUS, który zakończył sobotni wieczór.

[**DNI ELBLĄGA - SOBOTA - ZOBACZ FOTORELACJE**](#)

NIEDZIELA

W niedzielę podczas Drzwi Otwartych GE Power mieszkańcy mogli zobaczyć jak przebiega proces produkcji turbin. Na Starym Mieście natomiast odbył się Festiwal Wolnego Czasu czyli 18 Forum Inicjatyw Pozarządowych oraz I Festiwal Sportów Wodnych. Było również coś dla miłośników motoryzacji. Na Targowisku Miejskim odbyła się 40 edycja konkursu o miano Najlepszego Kierowcy Regionu Elbląskiego, organizowanego przez Automobilklub Elbląg. Puchar Prezydenta Elbląga i tytuł najlepszego kierowcy wywalczył Pan Mateusz Stańczak. Podczas wręczenia nagród Prezydent Witold Wróblewski wręczył również Honorowe Wyróżnienie „Za zasługi dla Elbląga” Panu Ryszardowi Gronostajowi – wieloletniemu Prezesowi Automobilklubu Elbląskiego. Zostało ono przyznane za działania na rzecz poprawy bezpieczeństwa w naszym mieście i działalność edukacyjną wśród dzieci i młodzieży. Świętowanie Dni Elbląga zakończył tradycyjny już koncert Elbląskiej Orkiestry Kameralnej pod batutą Marka Mosia z gośćmi – tym razem z elbląskimi muzykami wystąpił Belezza Opera Trio. Mieszkańcy mogli usłyszeć najpiękniejsze melodie z oper, operetek i musicali. Wśród nich neapolitańską pieśń „Santa Lucia”, „My Funny Valentine” z musicalu „Babes in Arms”, czy „Usta milczą, dusza śpiewa” z operetki „Wesoła wdówka”. Sponsorem tego koncertu była firma Meble Wójcik.

[**DNI ELBLĄGA - NIEDZIELA - ZOBACZ FOTORELACJE**](#)