



Edukacja dzieci i młodzieży stanowi ważny obszar w działalności Elbląskiej Orkiestry Kameralnej. Od listopada br. kameraliści wprowadzają nową formę zajęć, mających na celu upowszechnić muzykę oraz wiedzę o niej. 18 listopada o godz. 12.00 w sali koncertowej ZPSM odbędzie się otwarta próba, na którą zapraszamy uczniów ze szkół gimnazjalnych. Wysłuchają oni fragmentów koncertu „Akordeon w roli głównej”. Repertuar koncertu łączy barok z muzyką współczesną. Reprezentantami tej pierwszej epoki będą Wolfgang Amadeusz Mozart i Arcangelo Corelli. Usłyszymy także utwory współczesnych twórców.

Akordeon przez lata nie cieszył się dużą popularnością. Obecnie możemy odkrywać jego brzmienie na nowo. Możliwość tego nietuzinkowego instrumentu zaprezentuje uczniom Rafał Grząka, laureat ponad 35. międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów akordeonowych. Grząka w sezonie artystycznym 2016/2017 jest artystą – rezydentem Elbląskiej Orkiestry Kameralnej. Podczas koncertu nie zabraknie Elbląskiej Orkiestry Kameralnej pod dyktando Mihaila Agafity.

Z kolei 25 listopada br. o godz. 16.00 rozpoczynamy cykl „Kursów Mistrzowskich” – adresowanych do uczniów szkoły muzycznej. Młodzi skrzypkowie obserwować będą pracę wirtuoza skrzypiec Jana Staniendy z elbląskimi kameralistami. Jan Stanienda to legendarny polski koncertmistrz, wybitny kameralista. Należy do nielicznego grona artystów, którzy posiadli podwójny talent: jest jednocześnie wyśmienitym skrzypkiem i dyrygentem, potrafiącym unieść

na barkach ciężar wykonywania trudnych partii solowych i dyrygowania orkiestrą. Elbląscy kameraliści wraz z Janem Staniendą zaprezentują romantyczne oblicze serenady.

Więcej informacji – pod nr tel. 55/ 237 47 49 - Biuro Koncertowe Elbląskiej Orkiestry Kameralnej