



Elbląska Orkiestra Kameralna zaprasza na koncert „Akordeon w roli głównej”, który odbędzie się 18 listopada 2016 r. o godz. 19.00 w sali koncertowej ZPSM w Elblągu.

Akordeon przez lata nie cieszył się dużą popularnością. Obecnie możemy odkrywać jego brzmienie na nowo. Możliwości tego nietuzinkowego instrumentu zaprezentuje nam Rafał Grząka w towarzystwie Elbląskiej Orkiestry Kameralnej pod batutą Mihaila Agafity.

Rafał Grząka – akordeonista, kompozytor, absolwent Akademii Muzycznej F. Chopina w Warszawie, laureat ponad 35. międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów akordeonowych. Jest absolwentem Policealnego Studium Jazzu w klasie akordeonu jazzowego prowadzonej przez legendę polskiego jazzu Andrzeja Jagodzińskiego. Występował z orkiestrami tak znamienitych instytucji, jak: Filharmonia Narodowa i Opera Narodowa w Warszawie czy Filharmonia Lwowska, pod batutą takich dyrygentów, jak Lucas Vis, Maja Metelska, Kazimierz Dąbrowski, Janusz Przybylski, Andrzej Rosół, Krzysztof Urbański, Wojciech Rajski, Nikola Kołodziejczyk, Alejo Perez, Akiki Bassem, Tomasz Radziwonowicz. Od lat żywo uczestniczy w życiu artystycznym Stowarzyszenia Akordeonistów Polskich, swymi koncertami otwiera festiwale i konkursy. Udziela się jako muzyk sesyjny w Polskim Radiu i Telewizji oraz w stacjach komercyjnych. Koncertuje w Polsce i za granicą solowo oraz z zespołami, których jest współtwórcą: „Klezmafour”, „Tango Fuerte”, „Baxtori”, „New Trio”.

Mihail Agafita - określany jest mianem „jednego z najbardziej utalentowanych młodych dyrygentów Europy”. Prowadził ponad 600 koncertów symfonicznych, oper i spektakli baletowych z zespołami z całego świata. Jest dyrygentem i dyrektorem artystycznym Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Narodowej Republiki Mołdawii. Doceniany za osobowość i talent artystyczny, przekonujące interpretacje, jak również za wyrefinowaną technikę dyrygencką.

Rafał Grzaka bandoneon, akordeon, artysta rezydent
Mihail Agafita dyrygent
Elbląska Orkiestra Kameralna

W programie między innymi:

Rafał Janiak Reminiscences of Past koncert na bandoneon i orkiestrę smyczkową
Siemionow Suita bułgarska cz. III
Wolfgang Amadeusz Mozart Divertimento F-dur KV 138
Arcangelo Corelli Concerto Grosso op. 6 nr 4

Bilety: 40 zł (normalny) i 30 zł (ulgowy)

Koncert współorganizowany i współfinansowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Artysta-rezydent”

Sponsorzy Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. z o.o. Sp. J., Meble Wójcik, Grupa Żywiec S.A. Browar w Elblągu, Toyota Knedler