



W Bibliotece Elbląskiej Prezydent Witold Wróblewski Elbląskie Forum Kulturoznawcze p. „Festiwale i iwenty: funkcje, sensy i bezsensy multiwydarzenia kulturalnego”. Dwudniowa konferencja poświęcona jest analizie zjawiska, jakim są masowe wydarzenia kulturalne o charakterze popularnym.

- „Bardzo się cieszę, że idea organizowania konferencji kulturoznawczych pod nazwą Elbląskie Forum Kulturoznawcze, która powstała w 2008 roku jest kontynuowana. To doskonałe miejsce do wymiany doświadczeń na różne tematy związane z szeroko pojętą kulturą. Życzę Państwu wielu wrażeń i ciekawych dyskusji” – mówił Prezydent Witold Wróblewski.

Do wygłoszenia referatów podczas Forum zaproszeni zostali wykładowcy m.in. z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytetu Gdańskiego, Uniwersytetu Warszawskiego.

## **PROGRAM V Elbląskiego Forum Kulturoznawczego**

### **Dzień pierwszy: 20 października 2016 r. (czwartek)**

12.00 - 12.30 Przywitanie uczestników Forum: Witold Wróblewski Prezydent Miasta Elbląga, prof. dr hab. Tomasz Szlendak Dyrektor Instytutu Socjologii UMK w Toruniu, Jacek Nowiński Dyrektor Biblioteki Elbląskiej

12.30 -13.00 Otwarcie Forum – dr hab. Jacek Wasilewski – Napuszone iwenty, czyli jak wszyscy stali się artystami codzienności

**CZEŚĆ PIERWSZA: FESTIWALOZA**

Sesja I

13.00 - 13.30 Dr hab. prof. UAM Waldemar Kuligowski – Festiwalizacja kultury albo nieznośna lekkość bytów

13.30 - 14.00 Prof. dr hab. Tomasz Szlendak – Różowe ogrody, ukradkowe psów głaskanie. Wielozmysłowość iwentu

14.00 - 14.30 Dr hab. prof. UMK Krzysztof Olechnicki – Kiedy patrzenie zastępuje widzenie. Wizualność megaceremoniału

14.30 - 15.00 Dyskusja

15.00 - 16.30 Przerwa

**CZEŚĆ DRUGA: „Z PRZYJACIELEM SIEŚĆ I ZJEŚĆ”. JEDZENIE, BIESIADA, SPOTKANIE**

Sesja II

16.30 - 17.00 Dr Wojciech Goszczyński – Greenaway na grillu, czyli wiejskie idylle nowych mieszczan na festiwalach kultury

17.00 - 17.30 Dr Aleksandra Kleśta-Nawrocka – Różowe jaja i mennonickie skrzydełka. O jarmarcznych przysmakach historycznych

17.30 - 18.00 Dr hab. prof. UMK Jarosław Dumanowski – „Sprośny sandacz”: (a)historyczne czytanie kuchni

18.00 - 18.30 Dyskusja

**Dzień drugi: 21 października 2016 r. (piątek)**

**CZEŚĆ TRZECIA: KALEJDOSKOP. PRZYPADKI SZCZEGÓLNE**

10.00 - 10.30 Prof. dr hab. Cezary Obracht-Prondzyński – Wokół „święta...”, „Dni...” i „Festiwale...”, a mnie się nie chce wcale, a wcale. Uwagi o (nie)uczestnictwie w kulturze z osobistym komentarzem

10.30 - 11.00 Dyskusja

Sesja I

11.00 - 11.30 Dr hab. Mirosław Pęczak – Muzyka festiwalowa i festiwal muzyczny. O tautologiach popkultury

11.30 - 12.00 Prof. dr hab. Marek Wasilewski – Światowe i polskie festiwale sztuki. Próby porównawcze

12.00 - 12.30 Dr Radosław Kossakowski – Spektakl w „teatrze marzeń” i performans na trybunach. Futbol jako przedstawienie kulturowe

12.30 - 13.00 Dyskusja

13.00 - 13.30 Przerwa

Sesja II

13.30 - 14.00 Dr Anna Jawor – Wydarzenie kulturalne – typ idealny

14.00 - 14.30 Dr Agata Siwiak – O wkluczaniu i wykluczaniu: eksperci codzienności, widzowie, artyści, instytucje

14.30 - 15.00 Dr Anna Wójtewicz – Kulturowo-medialna magma wizerunkowa. Rzecz o stroszeniu pawiego ogona i cielesnej ostentacji

15.00 - 15.30 Dyskusja

15.30 - Podsumowanie Forum – prof. dr hab. Tomasz Szlendak

Organizator: Biblioteka Elbląska im. C. Norwida

Współorganizatorzy: Witold Wróblewski Prezydent Miasta Elbląga, Elbląskie Towarzystwo Naukowe im. Jana Myliusa, Instytut Socjologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu

Patronat medialny: Czas Kultury, Elbląska Gazeta Internetowa portEl.pl, TRUSO.TV, Dziennik Elbląski



















Wstęp wolny