



Jeśli ktoś zastanawia się co będzie robić podczas długich, jesiennych wieczorów, proponujemy skorzystać z propozycji Elbląskiej Orkiestry Kameralnej. Już teraz zapraszamy na dwa listopadowe koncerty, których szkoda przegapić.

Akordeon przez lata nie cieszył się dużą popularnością. Obecnie możemy odkrywać jego brzmienie na nowo. Możliwości tego nietuzinkowego instrumentu zaprezentuje nam **18 listopada br. Rafał Grząka**, laureat ponad 35. międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów akordeonowych. Szerszej publiczności Grząka może być znany z występów ze składem „Klezmafour”. Podczas koncertu zatytułowanego „Akordeon w roli głównej” zobaczymy także umiejętności **Mihaila Agafity**, utalentowanego dyrygenta, który poprowadzi Elbląską Orkiestrę Kameralną. Repertuar koncertu łączy barok z muzyką współczesną. Reprezentantami tej pierwszej epoki będą Wolfgang Amadeusz Mozart i Arcangelo Corelli. Usłyszymy także utwory współczesnych twórców - multinstrumentalisty Richarda Galliano oraz utalentowanego młodego kompozytora i dyrygenta - Rafała Janiaka.

Podczas kolejnego koncertu, **25 listopada br.**, gwiazdą wieczoru będzie wirtuoz skrzypiec - **Jan Stanienda**. Wyjątkowe wrażenia, może zapewnić wykonywany przez niego wraz z Elbląską Orkiestrą Kameralną repertuar. Jan Stanienda przeniesie nas w świat pełnych romantyzmu serenad. Pierwsza z nich to powstała w niespełna dwa tygodnie „Serenada na smyczki E-dur

op. 20” Antonina Dvoraka, która pozostaje do dziś jednym z najpopularniejszych dzieł orkiestrowych tego twórcy. Kolejna, to pełna angielskiej elegancji „Serenada e-moll op. 20” Edwarda Elgara. Kolejny punkt programu, „Serenada C-dur op. 40” Piotra Czajkowskiego, należała do ulubionych utworów kompozytora.

**18 listopada 2016 r.,
„Akordeon w roli głównej”**

Rafał Grząka bandoneon, akordeon
Mihail Agafita dyrygent
Elbląska Orkiestra Kameralna

W programie między innymi:

Rafał Janiak Reminiscences of Past koncert na bandoneon i orkiestrę smyczkową
Richard Galliano Opale Concerto koncert na akordeon i orkiestrę smyczkową
Wolfgang Amadeusz Mozart Divertimento F-dur KV 138
Arcangelo Corelli Concerto Grosso op. 6 nr 4

Sala koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu, godz. 19:00
Bilety: 40 zł (normalny) i 30 zł (ulgowy)

Koncert realizowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Artysta – Rezydent”

**25 listopada 2016 r.,
„Wieczór Serenad”**

Jan Stanienda skrzypce/dyrygent
Elbląska Orkiestra Kameralna

W programie między innymi:

Antonin Dvorak Serenada na smyczki E-dur op. 22
Edward Elgar Serenada na smyczki op. 20
Piotr Czajkowski Serenada na smyczki C-dur op. 48

Sala koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu, godz. 19:00
Bilety: 30 (normalny) i 25 zł (ulgowy)

Więcej informacji na www.eok.elblag.eu

Sponsorzy Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. z o.o. Sp. J., Meble Wójcik, Grupa Żywiec S.A. Browar w Elblągu, Toyota Knedler

