



Centrum
Sztuki
Galeria EL

**zawa
&
worpus**

kurator
Jarosław Denisiuk

31
03
/
24
04
2016

**s k r y
p t y**

wernisaż wystawy

31.03.2016 // 18.00

Centrum Sztuki Galeria EL zaprasza na wernisaż wystawy duetu Zawa & Worpus pt.: "Skrypty". Wernisaż odbędzie się 31 marca o godz. 18 na emporze Galerii EL. Wstęp wolny. Wystawa czynna do 24 kwietnia 2016 r.

"Twórczość ZAWA&WORPUS od dawna zakorzeniona jest w procesie przetwarzania form liter w transcendentny i symboliczny język sztuki. Artyści tworzą typofornie, w których przejawiają się zakodowane znaczenia. Zainspirowani m.in. projektem liter alfabetu Władysława Strzemińskiego, dążą do redefinicji unikalnej spuścizny awangardy lat 20 i 30.

(...) w typofornach ZAWA&WORPUS zacierą się granice między sztuką, a użytecznością. Artyści udostępniają odbiorcy system, w postaci elementów do budowy osobistych przeżyć. Z jednej strony odzierają sztukę z transcendentnych znaczeń, prezentując struktury o czysto estetycznym wymiarze. Z drugiej sprowadzają sztukę ją do znaczenia absolutnego – słowa przedstawionego za pomocą liter, które uruchamia maszynę interpretacji i subiektywnych odczuć. Artyści tworzą skrypty rozumiane jako język, system, kod, ale również skrypty poznawcze, prowokując widza do budowania własnych skojarzeń. Zachęcają do interakcji z dziełem, które przestaje być tylko przekazem, a wchodzi w sferę przeżywania odbiorcy."

Marek Lewoc

Hanna Zawa-Cywińska urodziła się w Łomży. Studiowała dziennikarstwo na Uniwersytecie Warszawskim (dyplom w 1965). W latach 1967-1994 mieszkała w Stanach Zjednoczonych. Studiowała reklamę i grafikę w State University of New York. W 1981 roku otrzymała dyplom w dziedzinie reklamy. Lata 1994-2004 spędziła w Szwajcarii. Aktywnie działa w Szwajcarskim Stowarzyszeniu Sztuki Wizualnej VISARTE. Jest członkiem Międzynarodowego Stowarzyszenia Sztuki (UNESCO). Od 2004 roku mieszka w Warszawie. Zajmuje się malarstwem, grafiką i rzeźbą. W 2006 roku utworzyła z WOPUSEM (Wiesławem Budziejewskim) tandem artystyczny ZAWA & WOPUS.

Brała udział w ponad 150 wystawach zbiorowych. Zrealizowała wiele wystaw indywidualnych w Polsce, Stanach Zjednoczonych, Francji, Szwajcarii. Dotychczasowy dorobek twórczy Zawy zebrany i opisany został w książce pt. "Hanna Zawa Cywińska", wydanej przez Muzeum Historyczne w Sanoku. Obszerna nota o artystce umieszczona została w Wielkiej Encyklopedii Malarstwa Polskiego, wydanej w 2011 przez Wydawnictwo Kluszczyński. Jej prace znajdują się w wielu kolekcjach muzealnych w Polsce i na świecie, m.in.: w National Museum of Women in Arts, Washington, USA; Muzeum Narodowym w Warszawie, Muzeum Sztuki w Łodzi; Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Hünfeld, Niemcy; MIT Museum, Cambridge, USA; New England Center for Contemporary Art, USA; Tucson Museum of Fine Arts, USA; Muzeum Ziemi Chełmskiej w Chełmie; Muzeum Historycznym w Sanoku.

WOPUS (Wiesław Budziejewski) urodził się w 1951 roku w Grotnikach koło Łodzi. Ukończył Wydział Grafiki Użytkowej w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi (obecnie Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego). W latach 1989-2011 prowadził działalność pedagogiczną w Studium Technik Teatralnych i Filmowych przy Zespole Szkół Plastycznych w Łodzi. Obecnie nadal jako nauczyciel przedmiotów plastycznych w łódzkim ZSP, prowadzi pracownie techniki scenograficznych oraz pracownie malarstwa i rysunku. Zajmuje się malarstwem, grafiką, rzeźbą i grafiką projektową. Od 2006 roku wraz z Hanną Zawą-Cywińską tworzy dwuosobowy zespół artystyczny ZAWA & WOPUS.

Brał udział w kilku wystawach zbiorowych w Polsce i zagranicą. Nieliczne jego prace znajdują się w zbiorach prywatnych w kraju i zagranicą, między innymi w Belgii, USA, Szwajcarii i Francji.

Informacje: Beata Branicka, beata.b@galeria-el.pl, tel. 55 625 67 80