



6 wernisaż
listopada /piątek/ 2015 r. godz. 18.00
Galeria Spatum Novum Biblioteki Elbląskiej
ul. św. Ducha 3-7, Elbląg



„10 lat w Areszcie Sztuki” - to tytuł wystawy, której wernisaż odbędzie się w piątek 6 listopada o godz. 18.00 w Galerii Spatum Novum Biblioteki Elbląskiej. Artyści, których prace będzie można zobaczyć na wystawie skupieni są wokół Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia „Areszt Sztuki”. Zapraszamy!

„10 lat w Areszcie Sztuki” to tytuł wystawy prezentowanej w ramach projektu „10 wystaw na 10 lat Aresztu Sztuki” z okazji dziesięciolecia działalności Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia „Areszt Sztuki”. Do Stowarzyszenia należy ponad 40 osób, wśród nich artyści, ludzie kultury z Olsztyna i regionu. Większość to uznani twórcy, laureaci konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, z dużym dorobkiem. Wystawa zostanie pokazana w galeriach w Olsztynie, Nidzicy, Elblągu, Głotowie, Lidzbarku Warmińskim, Dobrym Mieście, Ornecie, Ostrołęce, Bartoszcach.

Uczestnicy projektu: Joanna Bentkowska-Hlebowicz, Jerzy Wojciech Bielecki, Wiesław Bieńkuński, Mirosław Micia Bojenko, Iwona Bolińska-Walendzik, Elżbieta Boniecka-Milowicz, Izidor Borys, Małgorzata Chomicz, Adam Cieślak, Wojciech Dzieszkiwicz, Elwira Iwaszczyszyn, Wioletta Jaskólska, Małgorzata Kadelska, Davorin Kereković, Anna Kmieć, Wojciech Kmieć, Piotr Kobrzyński, Danuta Krajewska, Adam Kurlowicz, Ewa Plichta-Lubieniecka, Joanna Rostańska, Leszek Sokoll, Mira Smerek-Bielecka, Marek Szczęsny, Bartek Świątecki, Marek Świątecki, Julia Tarnowska, Wiesław Wachowski, Mieczysław Wieliczko, Julita Wiench, Aleksander Wołos, Renata Zimnicka-Prabucka, Bogdan Żukowski.

Iwona Bolińska-Walendzik, Prezes Warmińsko-Mazurskiego Stowarzyszenia „Areszt Sztuki”: „10 lat w Areszcie Sztuki” to demokratycznie wybrany tytuł wystawy. Nazwa „Areszt Sztuki” budzi kontrowersje. Ci, dla których idea powstania Stowarzyszenia jest obca, szukają wyjaśnienia w tym, że - jak więźniowie - twórcy są skazani... wewnętrznym przymusem, talentem na swoją sztukę. Stowarzyszenie powstało przede wszystkim, by promować regionalne przedsięwzięcia twórcze i integrować środowisko artystyczne. Ważnym celem działań Stowarzyszenia miały być też starania o powołanie Regionalnego Centrum Sztuki z siedzibą w obecnym areszcie śledczym w Olsztynie. „Wszyscy zgadzają się, że areszt śledczy powinien zniknąć z centrum Olsztyna. I że w jego miejscu powinno stać coś bliskiego mieszkańcom” (Marcin Szot, www.olsztyn.wm.pl, 2013.02.03). Ziarenko rzucone 10 lat temu przez Stowarzyszenie i jego założyciela Marka Świąteckiego kiełkuje. Temat wraca na wokandę, może znajdzie się inwestor, który choćby w części przyjmie pomysł zrealizowania Regionalnego Centrum Sztuki. Aktywnie będziemy w tym procesie uczestniczyć, bo uważamy, że sztuka kształtuje przestrzeń i świadomość społeczną. „10 lat w Areszcie Sztuki” to całkiem długi wyrok, dekada tyle czasu artyści z Warmii i Mazur związani są ze Stowarzyszeniem.

W tym okresie podejmowaliśmy wiele inicjatyw artystycznych na rzecz artystów i mieszkańców naszego regionu. Od sześciu lat jesteśmy współwydawcą pisma kulturalno-literackiego „Variart”. Z inicjatywy i przy staraniu jednej z naszych członkiń, Elżbiety Bonieckiej-Milowicz, wykonana została makieta starówki olsztyńskiej z brązu. Realizowaliśmy wiele projektów, organizowaliśmy wystawy, koncerty, wydawaliśmy katalogi. Swoim udziałem wspieramy wydarzenia artystyczne takie jak Jazzteaval w Dobrym Mieście. W projekcie „Ameryka, Wenecja, Ruś” (2014) chcieliśmy dotrzeć z naszą sztuką do małych miejscowości regionu udało się. W Wenecji mieszkańcy bisowali podczas koncertu i częstowali nas swoimi wypiekami. Jesteśmy też inicjatorami wielu przedsięwzięć artystycznych o zasięgu międzynarodowym projekty: „Kochajmy Warmię” prezentowaliśmy we Francji, Niemczech i Włoszech (2005-2007); „Warmię i Lejre” w Danii (2009), „Olsztyn w Wilnie” na Litwie (2009). Wszędzie tam, gdzie jesteśmy, chcemy przez nasze działania przybliżyć sztukę.