

**10 LAT**  
**AURORA**

Międzynarodowy Festiwal Filmowy w **SÃO PAULO**  
nagroda publiczności dla najlepszego zagranicznego filmu

Festiwal Filmowy w **CRESTED BUTTE**  
KOLORADO, USA  
Nagroda Specjalnego Jury za scenę w kinażółtych bluzach

Festiwal Filmowy Azjatycki w **HONG KONGU**  
nagroda Międzynarodowego Jury

Międzynarodowy Festiwal Filmowy w **VALLADOLID**  
konkurs główny, Ribera de Duero Award  
nagroda specjalna dla najlepszego reżysera

Międzynarodowy Festiwal Filmowy w **HEARTLAND**  
USA  
Grand Prix

Festiwal Filmowy w **MONTCLAIR**  
USA  
nagroda dla najlepszego filmu obcojęzycznego

Międzynarodowy Festiwal Filmowy Amerykański w **BATUMI**  
Grand Prix

Festiwal Filmowy w **FILADELFII**  
USA  
konkurs główny  
nagroda publiczności

Berlinale  
**70**  
Internationale Filmfestspiele Berlin  
Nagroda Gildii Filmowej  
Nagroda Jury Ekumenicznego

# ZŁO NIE ISTNIEJE

**NOWY FILM**  
**MOHAMMADA RASOULOFA**  
*„Rękopisy nie płoną”, „Uczciwy człowiek”*

**„porywający”**  
**GUARDIAN**

**„potężny moralitet przeciw karze śmierci”**  
**VARIETY**

**„policzek wymierzony irańskiemu reżimowi”**  
**POLITYKA**

EHSAN MIRHOSSEINI SHAGHAYEGH SHOURIAN KAVEH AHANGAR ALIPEZA ZAREPARAST SALAR KHAMSE MOHAMMAD VALIZADEGAN MAHTAB SERVATI MOHAMMAD SEDIGH MEHR JILASHVHI BARAN RASOULOOF  
ZDJEŚCIA ASHKAN ASHKANI MONTAŻ MOHAMMADREZA MUINI MEYSAM MUJINI MUZYKA AMIR MOLOOK POUR SCENOGRAFIA SAEED ASADI PRODUKCJA KAVEH FARNAM FARZAD PAK & MOHAMMAD RASOULOOF  
SCENARIUSZ REŻYSERIA MOHAMMAD RASOULOOF

COSMOPOL FILM MEDA NEST film fan arte EDF FILMS Boutique

DYSTRYBUCJA **10 LAT AURORA**

Dyskusyjny Klub Filmowy im. Andrzeja Munka zaprasza na inauguracyjną projekcję. Początek sezonu spotkań już 13 stycznia o godz. 19:00.

Projekcje DKF-owe powracają do Kina Światowid po prawie miesięcznej przerwie. Pierwszy seans jest zawsze formą podsumowania poprzedniego sezonu. Widzowie dowiedzą się m.in., który film w minionym roku zdobył najwyższe oceny uczestników i otrzyma Nagrodę Publiczności Dyskusyjnego Klubu Filmowego im. A.Munka. Ponadto 13 stycznia wystartuje kolejna edycja konkursu dla klubowiczów. Powrócą również krótkometrażówki poprzedzające projekcję główną. Będą to produkcje wyróżnione na Festiwalu Filmów Jednominutowych.

13 stycznia widzowie obejrzą pierwszą jednominutówkę pt. „Pandemonium Pizza (reż. Michał Pruszkowski), a także pełnometrażowy film Mohammada Rasoulofa „Zło nie istnieje”.

Prześladowany przez irańską władzę reżyser wraca w swoim nowym filmie do motywów, które sprowadziły na niego gniew władzy, ograniczającej nie tylko jego artystyczną, ale i obywatelską wolność. Rasoulof tworzy złożoną z cichych dramatów wstrząsającą opowieść, będącą zdecydowanym sprzeciwem wobec kary śmierci. Film „Zło nie istnieje” zdobył m.in. Złotego Niedźwiedzia, Nagrodę Jury Ekumenicznego oraz Nagrodę Gildii Filmowej na 70. MFF w Berlinie.

Reżyseria: Mohammad Rasoulof

Obsada: Ehsan Mirhosseini, Shaghayegh Shourian, Kaveh Ahangar, Mahtab Servati

Produkcja: Iran, Niemcy, Czechy 2020

Czas: 150 min