

Wtorek pełen klasyki dźwięków

Wykonawcy:

Paula Preuss - skrzypce

Bogna Czerwińska - Szymuła - fortepian

17.09.2019, wtorek, 11:00

Sala Koncertowa Ratusza Staromiejskiego

W programie m.in.

L. van Beethoven – Sonata op 12 nr 2 A-dur

E. Chausson – Poeme

M. Ravel – Tzigane

W. Lutosławski – Subito

Rezerwacje:

Biuro Koncertowe,
Ratusz Staromiejski,

tel. 55 237 47 49,
www.eok.elblag.eu

Bilety: 10 zł



Gdy język klawiszy krzyżuje się z językiem smyczków, to znaczy, że EOK po raz kolejny zaprasza melomanów do wysłuchania tego, co najpiękniejsze w europejskiej klasyce. 17. września przekonamy się, co skrywają takie nazwiska, jak Beethoven, Chausson, Ravel czy Lutosławski. Zadbaj o to duet pod znaku skrzypiec i fortepianu: Paula Preuss i Bogna Czerwińska-Szymula.

Beethovenowska Sonata op 12 nr 2 a-dur? Brzmi poważnie, ale w wykonaniu solistek utwór trafi zarówno do starszego, jak i młodszego ucha. Znajdziemy się także w świecie cygańskich rytmów, a to za sprawą rapsodii Tzigane – tytuł nieprzypadkowy – która wyszła spod pióra Maurice Ravel'a. Francuskiego kompozytora znanego powszechnie dzięki Bolero, zgodnie z legendą, brzmiącego gdzieś na świecie co 15 minut...

Dzięki połączonym, skrzypcowo-fortepianowym, siłom w Sali Koncertowej Ratusza Staromiejskiego zabrzmie także Poeme Ernesta Chaussona. A jeśli ktoś sympatyzuje z przysłowiem „cudze chwalicie, swego nie znacie, sami nie wiecie, co posiadacie”? Solistki zaspokoją oczekiwania i takich melomanów – w repertuarze znalazło się Subito Witolda Lutosławskiego.

17.09.2019, wtorek, 11:00

Sala Koncertowa Ratusza Staromiejskiego w Elblągu

Wykonawcy:

Paula Preuss - skrzypce

Bogna Czerwińska – Szymula - fortepian

W programie m.in.

L. van Beethoven – Sonata op 12 nr 2 A-dur

E. Chausson – Poeme

M. Ravel – Tzigane

W. Lutosławski – Subito

Rezerwacje:

Biuro Koncertowe, Ratusz Staromiejski,

tel. 55 237 47 49, www.eok.elblag.eu

Bilety: 10 zł

Sprawdź zniżki z Elbląską Kartą Dużej Rodziny

Sponsor Główny Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Meble Wójcik

Sponsor Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. J., Toyota Knedler

Meble Wójcik jest Fundatorem Głównym Instrumentów Elbląskiej Orkiestry Kameralnej