



Wybuch Wezuwiusza nie wyzwolił tyle energii, ile wyzwoli niedzielny koncert Wojciecha Waleczka w Ratuszu Staromiejskim. Pianista zaproponuje nam opowieść złożoną nie z jednego, a kilkudziesięciu punktów kulminacyjnych – utworów pochodzących z niemal wszystkich krajów Unii Europejskiej. Będziemy świadkami muzycznej bomby, która eksploduje z fortepianową siłą rażenia. Melomani poczują się niczym w kalejdoskopie - każdy utwór zaprowadzi nas bowiem ku innemu europejskiemu krajobrazowi. Z „szwedzkim Haendlem” – Johanem Helmichem trafimy nad skandynawskie fiordy, a dzięki Janowi Pieterszoonowi Sweenlinckowi przeniesiemy się w świat holenderskich wiatraków. Z kolei kompozycją Spirydona Samarasa zostanie zniwelowany dystans dzielący Elbląg i greckie wyspy. Nie zawiodą się także miłośnicy twórczości Jana Sebastiana Bacha, Fryderyka Chopina czy Ferenc Liszta.

Przewodnikiem po fortepianowej historii Europy będzie Wojciech Waleczek. Choć gra na dwie ręce, wydobywa dźwięki z siłą godną niejednej orkiestry symfonicznej i pozostaje „fenomenem klawiszowego grania”. Koncertowy repertuar jest jego autorskim projektem, z którym gościł już po obu stronach Atlantyku, m.in. w Niemczech, Czechach, Belgii, Argentynie, Urugwaju i Surinamie. Teraz nadeszła kolej na Elbląg...

09.06.2019, niedziela, 18:00

Sala Koncertowa Ratusza Staromiejskiego w Elblągu

Wykonawcy:

Wojciech Waleczek – fortepian

W programie m.in.

Utwory kompozytorów pochodzących z kilkudziesięciu krajów Unii Europejskiej, m.in. Fryderyka Chopina, Antoniego Dworzaka, Jana Sebastiana Bacha, Ferenc Liszta i Nicolò Paganiniego.

Rezerwacje:

Biuro Koncertowe, Ratusz Staromiejski,
tel. 55 237 47 49, www.eok.elblag.eu
Bilety 30 zł (normalny), 25 zł (ulgowy)
Sprawdź zniżki z Kartą Dużej Rodziny

Filharmonia uczestniczy w programie „filharmonia / ostrożnie, wciąga!!!” organizowanym przez Instytut Muzyki i Tańca ze środków MKiDN

Sponsor Główny Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Meble Wójcik
Sponsor Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. J., Toyota Knedler
Meble Wójcik jest Fundatorem Głównym Instrumentów Elbląskiej Orkiestry Kameralnej