



Muzyczna burza uczuć czeka elbląskich melomanów już 4. kwietnia w Sali Koncertowej ZPSM. Elbląscy kameraliści i Yibai Chen - laureat III nagrody Międzynarodowego Konkursu Wiolonczelowego im. Witolda Lutosławskiego - przekonają nas wówczas, że nie ma emocji, których nie można by wyrazić w języku instrumentów smyczkowych. Uczynią to za sprawą utworów, które wyszły spod pióra mistrzów tej miary, co Wolfgang Amadeusz Mozart czy Dmitrij Szostakowicz. Nad całością będzie zaś czuwał jeden z najzdolniejszych młodych polskich dyrygentów, Szymon Stec.

Dzięki Divertimento F-dur KV 138 zyskamy pewność, że osoby szufladkujące Mozarta jako autora muzyki głównie monumentalnej nie mają racji. Z instrumentów popłynie bowiem utwór

przepełniony swobodą i wesołością, który „skrzy się dowcipem i zachwyca wyrafinowaniem”. Koncertowy nastrój ulegnie zmianie o 180 stopni, gdy artyści zaprezentują Symfonię kameralną c-moll op. 110 a Szostakowicza. Rosyjski mistrz zawarł w Symfonii swoje wojenne przeżycia, a dojmujący przekaz całości spotęgował dramatycznym Allegro molto.

Z kolei haydnowski Koncert wiolonczelowy C-dur przeszedł do historii jako utwór przesycony trudnościami wykonawczymi, stanowiący wyzwanie dla kolejnych pokoleń wiolonczelistów. Artyści zmierzają się też z Oberkiem na orkiestrę smyczkową Romualda Twardowskiego. To kompozycja inspirowana tańcem ludowym, która dynamiką i intensywnością mogłaby obdzielić niejedno dzieło muzyczne.

**04.04.2019, czwartek, 19:00**

**Sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu**

**Wykonawcy:**

Szymon Stec – dyrygent

Yibai Chen - wiolonczela

Elbląska Orkiestra Kameralna

**Repertuar:**

W. Mozart - Divertimento F-dur KV 138

J. Haydn - Koncert wiolonczelowy C-dur

D. Szostakowicz - Symfonia kameralna c-moll op. 110a

R. Twardowski – Oberek na orkiestrę smyczkową

**Rezerwacje:**

Biuro Koncertowe, Ratusz Staromiejski,

tel. 55 237 47 49, [www.eok.elblag.eu](http://www.eok.elblag.eu)

Bilety: 25 zł (normalny), 20 zł (ulgowy)

Sprawdź zniżki z Kartą Dużej Rodziny

Koncert z udziałem Yibai'a Chena odbędzie się w ramach Międzynarodowego Konkursu Instrumentów Smyczkowych. Do rywalizacji staną wówczas muzycy młodego pokolenia, którzy wydobędą to, co najpiękniejsze z altówek, skrzypiec, wiolonczeli i kontrabasów.

*Filharmonia uczestniczy w programie „filharmonia / ostrożnie, wciąga!!!” organizowanym przez Instytut Muzyki i Tańca ze środków MKiDN*

*Koncert pod patronatem Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w ramach przedsięwzięcia TUTTI.pl promującego wykonawstwo muzyki polskiej.*

*Sponsor Główny Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Meble Wójcik*

*Sponsor Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. J., Toyota Knedler*

*Meble Wójcik jest Fundatorem Głównym Instrumentów Elbląskiej Orkiestry Kameralnej*