



# V. Festiwal

**Muzyka polska**

# na Warmii i Żuławach



**MARCIN WYROSTEK  
Z ZESPOŁEM**

**MAREK MOŚ -  
DYRYGENT**

**ELBLĄSKA  
ORKIESTRA  
KAMERALNA**

**3.07**  
19:00  
KOŚCIÓŁ PW. ŚW.  
KATARZYNY  
Z ALEKSANDRII  
W BRANIEWIE

**5.07**  
19:00  
KATEDRA PW. ŚW.  
MIKOŁAJA  
W ELBLĄGU

**4.07**  
19:00  
KOŚCIÓŁ PW. ŚW.  
BARBARY  
W STARYM POLU  
(KRZYŻANOWO)

**6.07**  
19:00  
KOŚCIÓŁ PW. ŚW.  
BARTŁOMIEJA  
W PASŁĘKU

**W PROGRAMIE M.IN.:**  
ZRYWANY, CHODZONY,  
CINEMA TANGO, LIBERTANGO,  
MAZURCYJEK, MACCABI,  
PALINKA, POŻEGNANIE,  
QWERTY

**WSTĘP WOLNY!**



Historia nie tylko lubi, ale powinna się powtarzać i dlatego elbląscy kameraliści ponownie zaprezentują się w towarzystwie Marcina Wyrostka i jego muzyków: Mateusza Adamczyka, Piotra Zaufła i Krzysztofa Nowakowskiego.

Tym razem artyści spotkają się na początku lipca w gotyckich kościołach Braniewa, Starego Pola, Elbląga i Pasłęka. Wszystko w ramach Festiwalu „Muzyka Polska na Warmii i Żuławach”, który co roku przyciąga setki słuchaczy pragnących usłyszeć rodzime kompozycje, nie tylko klasyczne.

Potrzeby miejscowych melomanów Orkiestra zaspokoi wspólnie z jednym z najbardziej uznanych polskich akordeonistów i jego zespołem. Dotychczas Marcin Wyrostek w swojej muzyce inspirował się szeroko pojętą tradycją europejską: bałkańską, węgierską, szkocką czy irlandzką. Obecnie zwrócił się natomiast ku muzyce polskiej, a wyrazem tych zainteresowań stała się płyta Polacc.

Stanowi ona, jak stwierdza sam wirtuoz, „zestaw rozmaitych motywów POL-skości, połączonych wspólnym ACC-ordeonowym mianownikiem”. Widzowie „Muzyki polskiej na Warmii i Żuławach” wysłuchają kilku utworów pochodzących z krążka. Wśród nich wyróżnia się kompozycja Maccabi Warszawa, która nawiązuje do przedwojennej żydowskiej diaspory mieszkającej w Warszawie i posiadającej własny klub pięściarski.

### **V Festiwal „Muzyka Polska na Warmii i Żuławach” 3-6.07.2018, 19:00**

3 lipca - Kościół pw. św. Katarzyny z Aleksandrii w Braniewie  
4 lipca - Kościół pw. św. Barbary w Starym Polu (Krzyżanowo)  
5 lipca - Katedra pw. św. Mikołaja w Elblągu  
6 lipca - Kościół pw. św. Bartłomieja w Pasłęku

#### **Wykonawcy:**

Marcin Wyrostek – akordeon z zespołem: Mateusz Adamczyk – skrzypce, Piotr Zaufal – bas, Krzysztof Nowakowski – instrumenty perkusyjne

Marek Moś – dyrygent, Elbląska Orkiestra Kameralna

W programie m.in.: Zrywany - P.Zaufal, Chodzony - P.Zaufal, Cinema tango - M.Wyrostek, Libertango - A.Piazzolla, Mazurcyjek - M.Wyrostek, Maccabi - M.Adamczyk, Palinka - M.Wyrostek, Pożegnanie - M.Wyrostek, Qwerty - M.Wyrostek, Śmierć Marii Królowej Szkotów – P. Zaufal

Wstęp na festiwalowe koncerty jest bezpłatny

*Sponsor Główny Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Meble Wójcik*

*Sponsorzy Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. J., Toyota Knedler*

*Zrealizowano przy pomocy finansowej Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego*

