



Za niecały miesiąc Elblaska Orkiestra Kameralna rozpoczyna kolejny, 11. Sezon Artystyczny. Powita melomanów klasycznym, głęboko emocjonalnym programem, którego wykonanie poprowadzi dwóch młodych dyrygentów.

Elblaska publiczność wysłucha między innymi kompozycji klasyków oraz Mikołaja Góreckiego. Koncert otworzy Uwertura do „Wesela Figara” Mozarta – dzieło o śmiałym, wyrazistym charakterze. Choć w pierwszej części biegnie wartko i z energią, w drugiej emanuje salonowym blaskiem i elegancją. Koncert skrzypcowy D-dur KV 218 Mozarta należy z kolei do niezwykle wdzięcznych kompozycji genialnego Austriaka. Znają ją dobrze wszyscy słuchacze poznańskiego Konkursu Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego – jedna z części koncertu wykonywana jest w III etapie Konkursu. Allegro rozpoczyna krótka, jakby marszowa czy „myśliwska” fraza. Jednak już po chwili muzyka staje się lekka i zalotna, aby w drugiej części nabrać spokoju i oczarować współbrzmieniem partii solowych i orkiestrowych. Finał ma taneczny charakter i jest niezwykle melodyjny.

Kolejna propozycja w programie EOK to VII Symonia A-dur Beethovena – „apoteoza tańca”, jak określił dzieło Wagner. Melomani-kinomani na pewno z przyjemnością wysłuchają szczególnie dostojnego Allegretto, które Alexander Desplat wybrał na muzyczne tło do sceny wojennego przemówienia króla Jerzego VI z 1939 roku w filmie „Jak zostać królem”.

W inauguracyjnym programie znalazło się również dzieło z 2009 roku. Sam jego kompozytor, Mikołaj Górecki, podkreśla, że „Divertimento na orkiestrę smyczkową to utwór, w którym najważniejsze są jakości emocjonalne, na pierwszym miejscu jest muzyka wyrażająca uczucia, a nie muzyka, której formalna strona wykorzystuje najnowsze rozwiązania i środki kompozytorskie” ([www.pwm.com.pl](http://www.pwm.com.pl)).

Inauguracja 11. Sezonu to dla elbląskiej publiczności wyjątkowe wydarzenie z jeszcze jednego powodu. To więcej niż koncert – bo także egzamin dyplomowy Jacka Brzoznowskiego i Macieja Osieckiego, którzy 24 września poprowadzą EOK. Dyrygenci zakończą nim studia magisterskie na gdańskiej Akademii Muzycznej. Muzycy są studentami klasy prof. Rafała Jacka Delekty.

---

**Inauguracja sezonu artystycznego 2017/2018. 24.09.2017 r., niedziela, 18:00, Sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu**

**Bilety: 30 zł normalny, 25 zł ulgowy, 10 zł rodzinny do nabycia w Biurze Koncertowym, Ratusz Staromiejski 25. Rezerwacje pod numerem 55 237 47 49 lub na [www.eok.elblag.eu/pl/rezerwacja](http://www.eok.elblag.eu/pl/rezerwacja). EOK honoruje Kartę Dużej Rodziny.**

*Sponsor Główny Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Meble Wójcik*

*Sponsorzy Elbląskiej Orkiestry Kameralnej: Metal Expert Sp. z o.o. ; Sp. J., Toyota Knedler*